新刻小兒推拿方脈活嬰秘旨全書

敘

余曰育養小兒難事也讀康誥保氏如保赤誠求可知矣蓋因體骨未全血氣未定臟腑薄弱湯藥難施一有吐泄驚風痰喘咳嗽諸症候投藥餌為害不淺唯推拿一法相傳上帝命九天玄女。按小兒五臟六腑經絡貫串血道因其寒熱溫涼用夫推拿補泄一有疾痛即可醫治手到病除效驗立見洵保赤之良

法也。但此專用醫者之精神力無不至學者丸散三指拈撮便易從事。故習學比功而真傳罕覯矣。予得此良法秘書已久。歷試都驗。不忍私藏。意欲公世。因而手著最爲詳晰。分爲上下二卷。業育之家。開卷了然。隨用立效。育嬰妙法盡載斯編矣。

康熙辛未年重刊

繡谷龔雲林書於保仁堂

新刻小兒推拿方脈活嬰秘旨全書卷之上

金溪　龔雲林　述　　大醫　姚國禎　補輯

後學　胡連璧　校正　　書林　詹子洪　梓行

論

嘗聞小兒方脈科。古人謂之啞科。最難調治。何也。蓋嬰兒之病。難問症察脈故耳。抑且臟腑脆嫩。孟浪之劑。峻寒峻熱。不敢輕試。且兒在襁褓。內無七情六慾交戰。外無大風大寒相侵。何嬰兒疾繁且甚歟。大抵半胎毒。半傷食也。其外感風寒。什一而已。曰臍風。曰胎驚。痘疹斑瘡驚癇發搐痰壅赤瘤白禿解顱鵝口

重舌木舌諸症豈非孕母不謹胎毒所致歟且小兒在胎母飢
亦飢母飽亦飽辛辣適口胎氣隨熱情慾動中胎息輙躁或多
食煎煿恣味辛酸嗜慾無節喜怒不常皆能令兒受患母既胎
前不節胎後又不能調惟務姑息未足百晬餉以酸鹹未穀甫
過餧以肥甘百病由此而生矣曰吐瀉黃疸五疳腹脹腹痛水
腫瘡痢痰喘豈非乳食過傷調養失宜所致歟故古者婦人姙
子寢不側坐不邊立不蹕不食邪味不聽淫聲不視邪色耳目
哉得幼匕之法亦深得造化生生不息之意此古人多壽考兒
少夭折也有等稟性溫良之婦有娠不嗜慾縱口生兒少病而

直訣亦稱為兒醫者臨症之際宜察色觀形不宜忽略如頰赤知心熱鼻紅知脾熱左腮青知肝氣有餘右腮白知肺經不足顙白知腎虛更參虎口三關之脈小兒病情斯過半矣

蒸變論

小兒初生血氣未足陰陽未調骨格未全故有蒸變之候每三十二日一變六十四日一變一蒸變則精神易生骨格成或發熱或吐或汗呻吟不食煩啼鼻塞咳嗽痰涎變候七日蒸過十三初變腎水志身熱耳骫冷二變一蒸膀光上唇腫如臥蠶三變心火喜笑生驚悸四變二蒸小腸渾身壯熱而砭五變肝木

夜多啼哭。六變三蒸在胆。學坐閉目生驚搐。七變肺金。學語牙齒生。八變四蒸大腸。學覺噴嚏泄瀉。九變脾土。吐瀉識人知喜怒。十變五蒸屬胃。微汗腹痛。呼父母。心包三焦無形。故無蒸變五蒸十變。天地生成之數全矣。八蒸者後三大蒸。漸學移步能應名。共五百貳十二日。變則手足受血。足能行而手能持。亦有胎氣壯寔。暗変而無諸症者。此骨節臟腑由變而成。而胎壽亦由變而散也。

驚風論

經云。諸風掉眩。皆屬肝木。小兒純陽。眞水未旺。心火已炎。故肺

金受制無以平木故肝木有餘而脾土常不足也失于保護寒暄不調以致外邪侵襲飢飽失節以致中氣損傷而急驚慢驚之候作矣故急驚屬肝風木有餘之症慢驚屬脾中土不足之候有餘則清之瀉之不足宜溫之補之急驚之症因聞霹靂之聲或騾馬禽獸之號以致面青口禁聲嘶發厥過則容色如常良久復作身熱面赤引飲口鼻氣熱二便黃赤惺惺不睡蓋熱盛生痰痰盛生風因驚而發耳慢驚之症因飲食不節損傷脾胃吐瀉日久中氣大虛發搐無休身冷面黃不渴口鼻氣寒二便清白露睛昏睡目上視手足瘈瘲筋脉拘攣蓋脾虛生風此

盛則筋急。即天吊風是也、錢氏謂急驚無陰之症、心經寔熱陰不能配陽、爲陽盛陰虛之候、變驚是無陽之症、脾土虛甚、火不能勝水、爲水甚火虛之候、故急驚者十生一死、慢驚者十死一生、當諳此理、不可混作一途、

諸疳論

經云、數食肥令人內熱、數食甘。令人中滿、蓋其病因肥甘之所致、故名曰疳、夫襁褓中之乳子。與四五歲之孩、提乳餔未息、胃氣未全。而穀氣不充也、不能調助、惟務姑息舐犢之愛、恣食肥甘、瓜果生冷、一切烹飪調和之味、朝飧暮食、漸成積滯膠固、以

致身熱體瘦面色痿黃肚大青筋項痛瀉痢諸疳作矣

吐瀉論

經云諸嘔吐酸暴注下迫皆屬於熱又曰濕盛則濡泄夫小兒吐瀉皆由乳食過度冷熱不調脾胃不和傳化失常停滯於內外感寒熱而吐瀉作矣瀉黃嘔逆爲熱瀉清吐乳爲寒須當認切當可也

嬰童賦

乾元好生坤元長養人稟陰陽天地氣爲父精母血以成形天清地濁同升降顧一月之胎形如珠露二月之胚痕若桃花三

月四月、而男女形象分明、五月六月而五臟六腑具足、七月毛髮生而通閉竅、八月動其手而遊其魂、九月兒身三轉、十月母妊當分、兒在胎而餐母血、切嗜慾最要提防、母寒子寒、母熱子熱、男女初生、調理須要得宜、腸胃未充、飯食不宜飽餒、六七日臍帶未乾、縱炎熱休頻浴水、或緣客氣相冲、遂染臍風惡候、盤腸痧氣、撮口噤風、皆因風水為殃、未滿十朝難治、若是初生形如啞子、緣母飲冷、寒入肺經、晝夜啼哭徹曉、皆由熱盛心驚、癖疳多因胎熱、身黃名曰胎黃、馬牙癬七星丹針而後繳、木舌風重舌風、剋而後數、更有蒸變、骨格乃成、三十二日一變、六十四

日一蒸八蒸十變、志意漸生、長智長骨、能準能行、是兒始行蒸
必緣稟賦完全、胎驚內病夜啼聲多屬臟寒、瀉青瀉黃兼吐
須分寒熱、雖云驚症多般、大抵風痰食熱、發為搐搦咬牙
後為循衣眼竄筋攣、治法導食豁痰作主、清心瀉木為先、更
慢驚起於脾虛、露睛昏睡身寒、虛變脾風速死、天瘹驚搐眼
痙癇取下風痰、更有諸疳多傷食積、心肝脾肺腎五臟異症
兵補、露症急治尤難、痢乃物積氣滯、瘧分邪客水火、肚痛當
分虛實、吐乳總曰胃寒、解顱語遲液滯、顖埜是原虛、口瘡鵝口
頭瘡原由胎毒、赤黃火眼皆從火熱、顖高顖陷、各歸脾虛部

斯古怪更爲何因。豈非乳母不善調治致兒百病叢生者乎。臨症三思胗視庶幾起死回生

面部臉症歌

額上紅多熱燥多。若逢青色急驚痾。形如昏暗多應死。青貫山根採若何。顋門腫起定爲風。此候應知最是凶。忽陷成坑如盞足。不過七日命應終。印堂青色搐驚多。紅主心驚白主和。或見微乜青紫色。只因咨仵症相過。山根青見兩遭驚。紫亦傷脾吐瀉因。紅色夜啼聲不歇。若逢白色死之形。年壽黄爲吐瀉甚。若然枕白是爲虛。而顋赤爲啼哭熱。更兼黄色吐因之。鼻準微黄

紫黑幾深黃。死症黑歷危。人中短縮縮時刑。黑形唇反定難醫。

唇門黑燥渴難熱。面黑唇青命不存。壯大青筋俱惡候。更嫌身有直身縮。唇上鮮紅爛者平。燥乾紅熱即黃生。白形失血青筋重。黑紋繞口死之微。承漿青色食時驚。黃多吐逆是頭形。煩燥夜啼青主吉。金匱青生亦主驚。青脈生於左太陽。須驚一度見推。

[illegible]赤是傷寒微燥熱。黑青知是乳多傷。右邊青脈不須多。有則[illegible]宮答何。紅赤為風抽眼臥。黑青三日見閻羅。忽見眉間紫[illegible]青。看來立便見風生。青紅碎雜風將起。久病眉紅是死形。

白睛青色有肝風。有積黃形不及瞳。若見黑睛黃色現。傷寒發

痧是其縱。兩頰風池二氣虧。燥啼吐逆色鮮紅。更如火煆還多燥。肺家客熱死非空。兩腮黃為痰壅嗽。青色肝風紅主熱。亦是傷寒黃主淋。二色精詳分兩頰。左腮紅為痰氣盛。右腮紅是風痧癥。面而發黑危急形。面帶微紅驚且熱。面白黃多吐利匝。面青唇白急驚成。面白唇青方瘧痰。面多白色腹中疼。面紅唇赤是傷寒。面目皆黃濕熱端。面黃赤舌心煩躁。面腫虛浮咳利干。兩眉紅主夜啼多。眉皺頭疼痢疾嘔。眼腮浮腫咳之久。不爾因瘧癆痢病。瞋目昏昏似雁分。不轉睛而半露徵。縱開目內無光彩。此痧由來號慢脾。耳輪乾燥骨蒸客。時時耳內目流膿。耳輪

水冷如麻瘡耳後紅絲縷亦同鴉口口中皆白垢脾熱必然參口鼻。魚口鴉聲最不祥。舌唇黑色應難救。、口張出舌是驚風重舌木舌熱於中。舌上生舌陽毒結。舌上生芒刺亦同。舌上白滑亦難醫。舌上黑胎全不和。舌上黑色命將休。舌卷難言死可知。咬牙寒戰痘瘡傳、牙根出血是牙疳。牙根白色瀉痢急。齒嚼咬人不久延。牙稿焦枯脾熱致。、牙床腎經疳積是。牙床痒塌咬牙疳牙關緊急驚風使。口沫噴吐蛔痛形。涎來青白胃寒虛。吐涎黃水非良候。壅塞風痰吐盡奇。呵欠面黃脾土虛。面青呵欠是驚迷。面紅呵欠為風熱。、呵欠久病陰陽離。呵欠氣熱是傷寒。

欠喘急傷風搐。多眠呵欠因脾倦。呵欠頡悶痘瘡傳。

險症不治歌

小兒症候要占詳。閉目搖頭搐一場。鼻頭汗出兼吐瀉。手抱胸前必竟亡。白膜侵入瞳人內。四肢不收候可傷。指上黃紋青黑變。魚口鴉聲不久長。太陽青筋生入耳。定睛魚目亦非良。赤脈貫睛非吉兆。亂紋目下亦多殃。莫教口鼻蚘虫出。面黑聲短是難量。胸陷唇乾手足冷。掌冷頭低亦主亡。此時縱惜如珍寶。也須頃刻棄荒郊。

面部捷徑歌 此色與三關看法同

而紋交錯紫兼青，急乞求醫免命傾。盛紫再加身體熱，定知臕癇瘂風生。紫少紅多六畜驚，紫紅相等卽疳成。紫點有形如米粒，傷寒傷食詘堪評。紫散風傳脾臟間，紫青口渴是風癇。紫隱深沉難療治，風痰却散命須還。紅赤連兮赤藥輕，必然乳母不相應。兩手復然無脈見，定知衝惡犯神靈。黑輕可治死還生，紅赤傷寒痰積停。赤青脾受風邪症，青黑脾風作慢驚。

小兒無患歌

孩童常體貌，情態自殊然。鼻內乾無涕，喉中絕沒涎。頭如青黛染，唇似點珠鮮。臉方花映竹，頰綻水浮蓮。喜引方瞻笑，非時手

不宜。縱哭聲無詐。雖眠不久眠。意同波浪靜。性若水中天。此編俱安吉。何愁疾病纏。

天症歌

身軟陽痿頭四破。臍小臍高肉不就。髮稀色脆短聲啼。遍體筋俱不壽。尻腫臏骨若不成。能踞能行皆立逝。

面部五色歌

面赤為風熱。面青驚可詳。心肝形此見。脈症辨陰陽。脾怯黃疳積。虛寒脫白傷。若逢生黑氣。腎敗即須亡。

虎口三關察症歌

欲知虎口何處起男左女右第二指先分風氣命三關細推
原尋妙理、初得病時見風關、稍進驚痰氣關具、若到命關直透
時、危急存亡須審視、色紅易療紫則進、青極變黑終不治、紋青
枝紫傷風症、紋紫枝紅傷寒病、肺熱結時紅米粒、黑色透辰傷
暑論、青紋瀉痢胃家寒、白色微七都是疳、枝赤涎潮胸不膈、黃
紋隱七困脾端、枝形恰似垂鉤樣、風寒二症分其向、向外傷風
有汗形、向内傷寒無汗恙、關上枝青魚刺形、驚疳虛風三部分、
枝直懸針青黑色、水驚肺熱慢脾併、枝如水字三關有、咳嗽積
滯風疳久、枝如乙字青紅紋、總是驚風慢脾發、一曲如環乳食

傷兩曲如鈎冷之端、三曲長虫傷硬物、双鈎脉樣定傷寒、枝形或若似弯弓如环如王又不同、亂紋十物如川字、食積痢成五臟風、

虎口脈紋五言獨步歌

虎口脈紋多、須知氣不和、色青驚積聚、下亂瀉如何、青黑慢驚發、入掌內吊多、三關若通度、此候必沉疴、青紅驚急症、黃黑水傷殘、紫色生驚搐、紅筋熱在肝、關中存五色、節七見紋斑、風關通九竅、色色是風紋、關中青與白、定是食傷生、氣關從氣論、因氣便成形、未過三關節、相逢可賀生、命關生死斷、風氣兩相攻、

過了三關餘食醫總是空、五指稍頭冷、驚來不可當、稍頭如冰
臍凉、因食夾傷、若逢中指熱、必定是傷寒、中指獨自冷、麻痘症
相傳、紅紋如線樣、傷風發搐驚、若手病在臟、食傷驚積生、紋見
三般樣、生痰夜作驚、有青併有黑、吐瀉搐非輕、赤多因傷食、青
是水風傷、前紋連大指、陰症候相當、懸針主瀉吐、生花定不祥
手足軟、腹脹、吐乳乳之傷、魚目鴉聲現、犬咬併人傷、黑時因中
惡、白疳黃脾傷、青色大小曲、人驚併四足、赤色大小曲、水火飛
禽撲、黃紫大小曲、傷米麵魚肉、黑色大小曲、脾風來作搐顖門
八字天、三關驚透上、黑目相沖聚、掌冷亦撲傷、手足麻冷 死歪

氣命難當、口意心找併氣吼此兒亡、鼻紅兼喘黑華青大麥痢、

五臟主病歌

心經熱盛定痴迷、天河推過到風池。肝經有病人多痺。推動脾土病能除、脾經有病食不進、推動脾土病必應、肺受風寒咳嗽多、可把肺經久按摩、腎經有病小便塞、推動腎水即救得、大腸有病泄瀉多、大腸推抹得如何、小腸有病小便閉、横門服門推河記、命門有疾原氣虧、脾土太陽八卦爲、三焦主病多寒熱、天河六腑神仙訣、膀胱有病作淋痾、腎水八卦運天河、胆經有病口作苦、只從妙法推脾土、胃經有病寒氣攻、涼土補爺能云風

掌上諸穴拿法歌

三關出汗行經絡、發汗行氣是爲先、大腸推擦到虎口、止瀉止
痢斷根原、脾土宜補宜爲清、飲食不進此爲魁、泄痢羸瘦併水
瀉、心胸否氣塞能開、掐心經終節與離推、離往乾中要輕、胃風
咳嗽并吐逆、此經推攢抵千金、腎水一收是後谿推上爲補下
爲清、小便閉塞清之妙、腎骨經原便補爲奇、六腑專治臟腑熱遍
身潮熱大便結、人事昏沉總可推、去病渾如湯潑雪、總筋天河
水除熱、口中熱氣并刮舌、心經積熱火眼攻、推之即好眞秘訣
四橫紋和上下氣、吼氣肚痛皆可止、五經能通臟腑熱、八卦

胸化痰逆胸膈否消最為先不是知音莫與說水火能除寒與
熱二便不通并水泄人事昏沉痢疾攻疾忙氣促要口訣天門
虎口須當揭拜肘生血順是效一指五指節與離有風被驚要
須知小心天能生腎水腎水虛少須用意版門專治氣促攻扇
門發汗熱宜通一窩風能治肚痛湯淋專一治頭疼二人上馬
清補腎威靈總死可回生外勞宮治瀉用之拿此又可止頭疼
精靈穴能醫吼氣小腸諸氣快如風

掌面推法歌

一掐心經二方宮推上三關汗即通如若不來加二扇黃蜂入

洞功其、攻則掐大腸、推虎口、螺螄穴用助生功內傷泄痢兼寒
瘧、肚脹痰吼氣可攻、一掐脾經屈指補艮震重揉肚脹宜肌瘦
面若帶黃色、飲食隨時而進之、腎經一掐二橫文、推上爲清下
補益、上馬穴清同此看、双龍擺尾助其功、肺金一掐二爲離上
乾二穴重按之、中風咳嗽兼痰疾、起死回生便倒睡、一掐腎水
下一節、便須二掐小橫文、退之六腑涼將至、肚膨悶塞一時蠲
總經一掐天河水、潮熱週身退似水、再加水抵撈明月、終夜孩
啼即上聲、運行八卦開胸膈、氣喘痰多即便輕、版門重揉君記
取、即時飲食進安寧、眼翻即掐小天心、望上須當掐下平、望下

即宜將上掐左邊掐右右當明、運上入水身羸瘦土衰水旺脹青筋、運水入土腹膨脹、水衰土盛眼將掙、陰陽二穴分輕重、寒熱相攻瘧痢生、痰熱氣喘陰重解無吼無熱用陽輕、運動五經驅臟腑、隨時急運四橫文

掌背穴治病歌

外邊五節驅風水、靠山勦瘧少商同、內外間使兼三穴一窩風止肚疼功、頭疼肚痛外勞宮、潮熱孩啼不出聲、單掐陽池頭痛止、威靈穴掐死還生、一掐精靈穴便甦、口歪氣喘疾皆除、內關外使平吐瀉、外泉八卦遍身疏、

二十四驚推法歌

兎絲驚主口括舌。四肢冷軟心家熱。推上三關二十遍。清腎天河五十數。運卦分陰亦三十。二十水底撈明月。怒水推之蛤粉擦。手足中心太陽穴。洗口米泔仍忌乳。頃刻其驚消滅矣。

烏蹄驚主肢向上。四肢亂舞戚戚嘶。推上三關五十遍。三次掐手五指節。補脾運卦四橫文。各加五十無差迭。走磨搖頭三十遍。天門入虎神仙訣。浸水推之生冷忌。上馬揉之汗不歇。

水瀉驚主肚中响。遍身軟弱嘴唇白。眼番寒熱不調勻。推上三關加半百。補脾運卦五十遭。天門入虎三次訣。橫文四十勝

揉十、大蒜細研重紙隔敷臍大久小片時、風乳飲食皆已穩

鯽魚驚、主吐白沫、肢搖眼白、因寒號、十三關上好、追求、痛經走、磨五十、歇、八卦四十、横文二、四次、搯手五指節、上馬三、遺茶洗口、蛤粉塗頂、驚自滅、

烏紗驚、主唇肢黑、面有青筋、肚作脹、食後感寒風襲、號三關五十、運脾、能運卦、補脾并補腎、各百、還揉二扇門、分陰二十、横四十、二十、黃蜂入洞、增、射香推罷忌乳風、虛汗來多清上行

日鴉驚、大聲即死、眼閉口開手足舞、此是痰多被唬驚、三關二十、應無咎、推肺運卦、分陰陽、補腎、横文五十、主按發宏曆風

三次天心一掐葱姜補細茶洗口取微汗怕粉塗頂忌風乳
肚脹驚氣喘不寧、青筋裹肚眼翻睛此子只緣傷乳食二十三
開閉效靈、大腸喉、陽併八卦、補脾補腎半百勻、天門虎口只
三次、五十橫文最有情、二十水底撈明月葱姜推取汗頻七、
搗葱用紙重包裹敷向胸前忌乳動、
潮熱驚多生氣喘、口渴昏迷食感寒、推関六腑各六十、河水陰
陽四十完八卦橫文須半百、三次天門入虎関、姜葱推汗进
洗口、柒道灯草腳心安、
一哭一死驚夜啼、四肢舉跳起發時、有痰傷食仍傷熱、八卦一

閉二十、施分陰清腎天河水、六腑清涼半百許、横文四十推
塩水薄荷煎湯口洗之、生冷乳時須禁忌、揉胸用蛤蕈敷臍
縮紗驚、至晚昏沉人事不知口眼掣、痰症三關四十推、八卦三
十腎一百、虎口陰陽五十匀、指節一百為真訣、揉臍一十射
香推、蛤搽手足風忌得、研茶作餅內間敷、洗口還須湯滚白
膀風驚、主口吐沫四肢掣跳手拿拳、眼斜偏視哭不止、三関一
十問根原、運卦清金併補腎、龍戲珠背五十圓、指節数番姜
水抹、米泔須用洗丹田、
慢驚、咬牙眼不開、四肢掣跳脚幾走、八卦三関五十通天門推

節政前治補腎五十十走磨天心揉之風乳忌、
急驚掐拳四肢掣、口歪驚主風風寒、一十三關五十腑補腎推
横歪十完運卦、六磨加二十、威靈掐穴汀漫匕推時更用葱、
姜水洗口灯心忌乳寒、
彎弓驚主肢向後、肚仰上哭不出聲痰積三關推二十、五十須
當把肺清、入水走磨加數次、一十天門入虎頂、射香水推衝
洗口、百草霜敷治禁聲、
眼睛向上天吊驚、哭聲大叫鼻流清、匕肺推開併運卦、推横補
土又分陰、各加五十無差別、走磨二十掐天心、推用葱姜丸

忌乳、宗因水唬致驚深、

內吊咳牙苦寒戰搐不知疼食後寒、推開清腎併清肺、補土五十一般、七天門虎口加二十、摘菓猿猴半百完推用射香甘草洗忌風生冷乳兼寒、

胎驚落地或項軟、口禁無聲啞子形、胎毒推開兼補腎、補土清金半白勤、横文二十威靈搐、虎口天門數次靈灯火頂頭燒一焦、湧泉一焦便安寧、葱姜推後應須退、不退應知是死形、

月家驚撮口拿拳眼紅不响抹三関、横文陰陽皆二十、運卦清金半百次、取土入水運數次、指節數次二人運、葱姜推用灯

心洗蛤粉敷兩大陽邊、

盤腸氣喘作膨脹、人形瘦弱肚筋青、臟寒運卦推開上指節橫文補腎經補脾五十天心掐外勞揉之立便輕艾餅敷臍葱水抹、射香搽向腳中心、

鎖心驚主鼻流血、四肢冷軟火相侵、推開補腎天河水、運卦天門五十直清肺分陰各二十、水淋洗口射香淋、蛤粉細研搽兩額、還敷手足兩中心、

鷹爪驚主眼向上、哭時寒戰眼時光肺風被嚇仍傷食二十三關分陰陽清金補土橫文等各推五十用生姜走磨入土皆

数次、取肝灯心洗口湯、
吐逆四肢冷肚响、吐乳須知胃有寒、三關水火各二十、清金清
腎四横文、八卦各皆加半百、数次天門虎口完、十揉斗肘椒
葱汗、茱萸蛤粉脚心安、

撮手驚主手足掣、咬牙歪口被風嚇、心熱推關二十通、運卦腎
脾加半百、横文指節及天門、各加数次為準則、走磨一十葱
姜推、取汗微匕驚自歇、仍將蛤粉搽手心、洗口茱萸須記得、

袒手驚主手袒下、眼黄口黑面紫青、舌動只因寒水唤、五十三
關把肺清、補腎横文入虎口、八卦天河半百經、入水数次者

推汁射香敷向湧泉眞洗口細麻點風氣却能起死致安寧
看地驚主眼看地手掐拳時心熱眞八卦橫文皆五十、三關一
十掐天心、虎口版門皆數次、熬姜洗口用灯心、
肚痛三關推一十、補脾二十掐窩風、運卦分陰併補腎、揉臍入
虎掌中心、各加五十掐指節、脾腑當揉二十、工夫敷小肚須
臾止姜汁推完點乳風
火眼三關把肺清、五經入上撈明月、各加二十脾肘十、清河退
臟水陽穴、五十橫文龍戲珠、兩次天河五指節、
氣腫天門是本宗、橫文水腫次討閲、虛腫肚膨用補脾、此是融

仙眞妙訣、

黄腫三關併走磨、補脾皆將二十加、補上横文皆五十、精靈一
掐脈山查推時須用葱姜水潑勸臍上射香擦
走馬疳從關上推、赤鳳陰陽一十歸、清河運卦來撈月、各加五
十射香推、燒過焙子同炉底、箄分黄連作一堆、
頭痛一十向三關、清土分陰併運卦、横文及腎天河水、太陽各
安五十下陽池一掐用葱姜取汗又揉數頂上
痰瘧來時多戰盛、不知人事極昏沉、陰陽清腎併脾土、五十射
香水可錄、走磨横文安二十、挑揉將來數掌心、

食瘧原因入瘦弱不思飲食後門開、一十三關推左補土横文五十兩肘肘一十威靈揄上馬天門数次歸、

邪瘧無時早晩間不調飲食致脾寒上馬三關歸一十、補脾補腎揄横文五十推之加肘肘威靈三次御君看陰陽二十涌泉斎走氣天門数次揩、

白痢推關兼補脾、各加五十掌揉臍、陰陽虎口仍揉肘、二十清腸取汗微葱姜少用揉龟尾、肚痛重姜貼肚皮、

赤痢三關推一十、分陰退腑及天河、横文五十背相挙、揉掌清腸龟尾摩半百各加姜水抹煎、遥甘草泡沉疴、

痢兼赤白抹三關、除陽八卦四橫文、龜尾大腸揉掌正、揉臍五十各揖炎姜推罷忌生冷、迎死回生力不難、

白痢推關補脾土、五節橫紋二十遍、退腑一百並揉石螺螄艾葉及真麻細研、敷向丹田上、白芨將同牛肉煎、

熱瀉推腸與六腑、八卦橫紋及掌心、揉臍五十同清腎、水推之立便輕

冷瀉推陽及大腸、八卦分陰補腎經、各加五十推姜水、走磨指節并臍旁、掌同龜尾、此是先賢治瀉方、

傷寒刺熱歌三

陽八卦、霜清胃天河加五十數次天

門入虎鑽五指節當施五次葱薑推罷立時安

吐法天河撈明月數看六腑五指節螺螄米苦貼丹田大瀉大腸真妙訣小便不通用葱熬作餅敷囊臍自泄若將搗爛貼丹田此法能通大便結

驗症加減法

小兒初生月胸膈手爛者此病號須懈父母惜兒難心中有痰氣不轉面黃眼直視不食肚上青筋用滾痰丸一行隨用吞蕪姥末蜜湯下

小兒初生月肢體瘦無压頭角毛稀少原因鬼主胎

小兒初生月、七孔血流鮮、指甲唇毛鉄、胎中損莫收、
小兒初生月、兩眼爛其弦、此症胎中熱驚風最是先、
此肝經有熱、眼目赤腫、鼻氣急、口吐嚴痰、先服滚痰丸、後用寒水石方、四黃散治之、切不可点、
小兒初生月、啼哭作鴉聲、瀉下如藍色、胎中更積驚、
此心中有驚、拿十二經絡、服鎮驚丸、薄荷湯下、後用桃紅散、灯心湯下、
小兒初生月、吐乳熱中胎、不識當乳哺、原因是吐來、
此兒受寒、眼目青、四肢冷、先吐後瀉、用通關散吹入鼻中、次

用捉虎丹止瀉後用平胃散治下

小兒翻吐後、搐熱氣長吁、此病知醫寮、其原號胃虛、

此體弱元氣虛、不思飲食、肌肉不生、益黃散治之、

小兒驚吐後、食物不過喉、目定渾身腫、眉匕命不留、

小兒驚熱直吐瀉後、心煩亦點進皮腫、醫人仔細看、

吐瀉後熱泄陽發在外不能退熱先拿經絡後用姜湯磨寮

寮先定搐用開關散吹入鼻中

小兒初得病、體熱目皮張、父母憂驚死、醫人見識長、

拏左手右足用通關散吹之

小兒驚積後、最要補腸中、此病虛中積、入病更加膿

肚腹溏泄無常、有積滾水下千金丸、後用平胃散補之、

小兒驚泄久、眼慢困沉々、手足時加搐、良醫謂慢驚、

泄久脾虛睡卧不醒、腸內寒矣、與急驚相似、不可用涼藥、用

姜湯磨牛黃丸、後用益黃散治之、

小兒驚泄後、偃蹇若風癱、此氣爲中寒、醫人仔細看、

此症難識、先用通關散吹之、不開不治、開則用涼藥丸治下、

開關散　細辛　射香　皂角

小兒沉久病、慢々患無時、欲死頻來去、經云號慢脾、

眼目望上飢同天吊驚風先服滚痰丸後用寒水石治之

小兒驚風逕走注四肢癱作熱時加搐驚來泪不乾

四肢無力日夜啼哭挐十二經絡用灯心湯送牛黄丸

小兒陽冷後時熱後加驚咳嗽痰成壅看看啼没聲

眼珠黄心中痰結聲氣閉塞用黄荆子湯下滚痰丸熱退用

伏龍肝煎湯下山豆根青礞石即愈

小兒初生月禁口病非輕吃乳頻吐沫須令父母驚

此名禁風口禁眉蹙面紅大聲三日去臍作臍風論風在皮

無藥治

小兒初生月腹緊哭聲長、此氣胎中受、經云號鎖陽、
此腹緊作夜啼、用灯心膏湯治之、
小兒初生月、舌縮哭聲沉、愚者何能識、驚痰上鎖心、
此痰與積病相同、用滾痰丸治之、

十二手法主病賦

黃蜂入洞、治冷痰陰症第一、水底撈明月、主化痰潮熱無雙、鳳凰丹展翅、同烏雙龍擺尾之功、老翁絞罾、合猿猴摘菓之用、打馬過天河、止嘔兼乎瀉痢、按弦走搓摩、動氣最化痰涎、赤鳳搖頭、治木麻、烏龍擺尾開閉結、二龍戲珠、利結止搐之猛

將猿猴摘菓去痰截瘧之先餘飛筋走氣專傳送之天門入虎能血也

十三手法訣

黃蜂入洞法、大熱、一掐心經、二掐勞宫、先開三關、後做此法、將左右二大指、先分陰陽、二大指並向前、衆小指隨後一振一上、發汗可用、

水底撈明月法、大凉、做此法、先掐總筋、清天河水、後以五指皆跪、中指向前、衆指隨後、如撈物之狀、以口吹之、

飛經走氣法、化痰動氣、先運五經文、後做此法、用五指開張一

滚一篤做至關中、用手打拍乃行也

按弦走搓磨法、先運八卦、後用二大指搓病人掌三關各一搓

二指拿病人掌輕輕慢慢如搖、化痰甚効

二龍戲珠法、用二大指二盐指並向前、二小指在兩傍徐徐向

前、一進一退、小指兩旁掐穴半表裏也、

赤鳳搖頭、此法將一手拿小兒中指、一手五指攢住小兒肘

將中指擺搖、補脾和血也、中指屬心色赤故也

烏龍擺尾法、用手拿小兒小指、五指攢住用肘、將小指搖動如

擺尾之狀、能開閉結也、小指屬腎水黑色故也

猿猴摘菓法左手大指食指交動慢動右手大指食指快上至關中轉至總筋左邊右上至關上、

鳳凰单展翅法、熱用大指掐總筋、四指皆伸在下、大指又起、又翻四指如一翅之狀

打馬過天河温凉以三指在上馬穴邊從手背推到天河頭上與猕明月相似、俗以指甲弹响過天河者非也

天門入虎口法右手大指掐小兒虎口、中指掐住天門、食指掐住總筋以五指攢住肘肘、輕輕搖動劝、

寸口脈訣歌

小兒有病須憑脉、一指三關定其息、浮洪風盛數多驚、虛冷沉遲定有積、小兒一歲至三歲、呼吸須將八至看、九至不安十至困、短長大小有形干、小兒脉緊是風癇、沉脉須知乳化難、腹痛緊弦沉實秘、沉而數者骨中寒、小兒脉大多因熱、沉細原因乳食結、弦長多膈肝風緊、數寒驚風四肢掣、浮洪胃口似火燒、沉痾腹中痛不歇、虛濡有氣更兼風、肺脉多痢大腸血、臟腑三部脉來分、但以浮沉遲數別、風痰喜遲而浮急大洪數兒不瘳、緊大邪氣風癇作、弦急異邪風冷求、異瘡脉弦而帶遲熱瘧、脉弦而帶數下痢之脉喜沉微、浮大見時難

用藥吐瀉順、脉小而微乳後輒吐脉亂宜中暑霍亂喜浮大最嫌沉細與沉遲、急驚之脉弦数喜、慢驚之脉宜沉細、疳積診脉洪大宜、沉細必然無藥治、水腫浮大得延生、細沉難以望安寧、吐衂腹痛沉細吉、浮数弦長藥不靈、易救細快無他疾、沉緩不能消乳食、氣喘身熱宜滑淨、脉濇四肢寒者危、

入門先知訣

生死入門何處断、指頭中用指知音、此是小兒真秘訣、更於三部看何繫、

虎口三關察脉圖

〇三關青烏獸驚浮因風受沉因食受〇三關赤水驚浮因風受沉因食受〇三關黑是人驚浮熱不治沉熱在內〇8流珠形主膈熱三焦不和飲食欲吐欲瀉腸鳴自痢煩燥啼哭〇ㄹ如環珠形主氣不和脾胃虛弱肚腹膨脹虛煩作熱〇〇長珠

形亦積傷滿肚腹疼痛飲食不化○己環主肝臟有病積聚吐逆○己變鉤形主傷寒○勹如環有獨腳者傷冷○㠯兩曲如鉤者是傷冷物○巳三曲如長虫者傷硬物○勹曲虫形肝病積聚○彡來蛇形主中脘不和積氣故刺臟腑不寧乾嘔彡去蛇形主脾胃虛弱及冷泄瀉補困○弓反裏形主感受寒熱邪頭目昏重心神驚悸四肢作倦有積小便赤色○弓反外形主痰色熱心神恍惚亦食作熱驚風癇症｜槍形主邪熱痰盛生風發搐驚風彡似魚骨形主痰盛水水字形主驚熱積煩燥心神迷悶夜啼痰盛口禁搐搦乙乙字形主肺受驚慢脾｜似針形

主心肺受熱已極生風驚悸煩悶神困不食痰盛搐搦凡諸受
三關通度俱皆惡候然不越驚熱風痰而已
運水入土能治脾土虛弱小便赤澁如脾土虛瀉痢即運土入
水如小便赤澁即運水入土
總筋屬土總五行以應脾胃主溫熱外通版門週流一身壅塞
之症及諸驚皆循此
赤筋屬火以應心小腸主霍亂作寒循此
青筋屬木以應肝胆主溫和通兩目赤澁紅生多泪循此
白筋濁隂屬金以應肺大腸通一身之寂微凉胸膈否滿頭昏

生痰退熱掐此、

黑筋重陰屬水應腎膀胱、通兩耳、主冷氣凡屬腎冗、掐此

掌面諸穴圖

掐心一節及勞宮推三關能出汗後做黃蜂入洞心在中指內勞宮屈中指盡處是穴法汗用

天河水在總筋下、三指掐總筋、清天河水、水底撈明月、治心經有熱、

○橫文掐至中指尖、主吐、橫文在掌盡處

無名屬肺掐肺一節及離宮節、止咳嗽、離至乾中要輕

小指屬腎掐腎一節小橫文大橫文退六腑治小便赤澀

運五經文治五臟六腑氣不和、

運四橫和上下不足之氣、止急氣喘肚腹疼痛

大指屬脾補脾一節屈指爲補小兒虛弱乳食不進
版門在大指節下五分治氣促氣攻版門推向橫文主吐、橫文
推向版門主瀉、
橫文兩傍乃陰陽二穴、就橫文上以兩大指中分、望兩傍抹爲
分陰陽、治肚腹膨脹泄瀉、二便不通、臟腑虛並治、
運八卦開胸膈之痰結、左轉止吐、右轉止瀉
天心穴乾八寸許、止天吊驚風口眼歪斜、運之效、
虎口對天門、推之名天門入虎口、推後二指拿定二穴、一指搯
住總筋、以手揉㪷肘是也、

清天河分陰陽赤鳳搖頭止夜啼掐中指一節及指背一節止咳嗽

掌背穴圖

掐五指背一節專治驚嚇醒人事百病離身

掐大指少商穴治濕痰瘧痢。

靠山穴在大指下掌根盡處腕中、能治瘧疾痰壅、

威靈穴在虎口下兩傍岐有圓骨處、遇卒死症、揉掐即醒、有聲則生、無聲則死、

一扇門、二扇門、在中指兩傍夾界下半寸是穴、治熱不退、汗不來、掐此即汗如雨、不宜太多、

精靈穴在四指五指夾界下半寸、治痰壅氣促氣攻、

二人上馬在小指下裏側對兌邊是穴、治小便赤澁清補腎水

外勞宮在指下正對掌心是穴、治糞白不變五谷不消肚腹泄瀉

一窩風在掌背根盡處腕中治肚痛極効急慢驚風又一窩風

掐中指尖主瀉

陽池穴在掌根三寸是治風痰頭痛

外運八卦能令渾身酥通

脚上諸穴圖



脒眼穴小兒臉上驚來急在此掐之

前承山穴小兒望後跌將此穴久掐久揉有效

解谿穴又驚又吐又瀉掐此即止

鞋帶穴小兒望後仰掐此效

若小兒驚急掐人眼光掣跳舞戳咬牙將大指一節久揉久掐即止掐左足右手又將手中指一節掐三下

揉龜尾並揉臍治水泄烏紗膨脹臍風急慢等症

委中穴小兒望前撲掐此諸症皆能甦醒

後承山穴小兒手足掣跳驚風緊急快將口咬之要久（令大叫方止）

僕參穴治小兒吼喘將此上推下掐自然甦醒如小兒急死將唻之則囬生名曰老虎吞食



五色不治歌

青色如針兩目下、良醫也須怕、忽然腹痛面青時、何必更求醫、青色橫目及入耳、此症應知死、赤侵眉間死無疑、七日可爲期、青色如針入口裏、報君三日已、黑色遶眉入繞目、命殂何太速、黑起眉間也不良、十一月定知亡、人中黑色入口裏、必做黃泉鬼、眼目自閉靜七開、死信也將來、水腫之病目輪黑、報道腎經絕、久咳唇白及繞顴、死日不多時、孩童吐血鼻色白、命殂救不得、久病忽然而吐粧、不久見閻王、目陷無光兼直視、禍從三朝至、更有嬰人不轉動、休將良藥用、口禁全然不

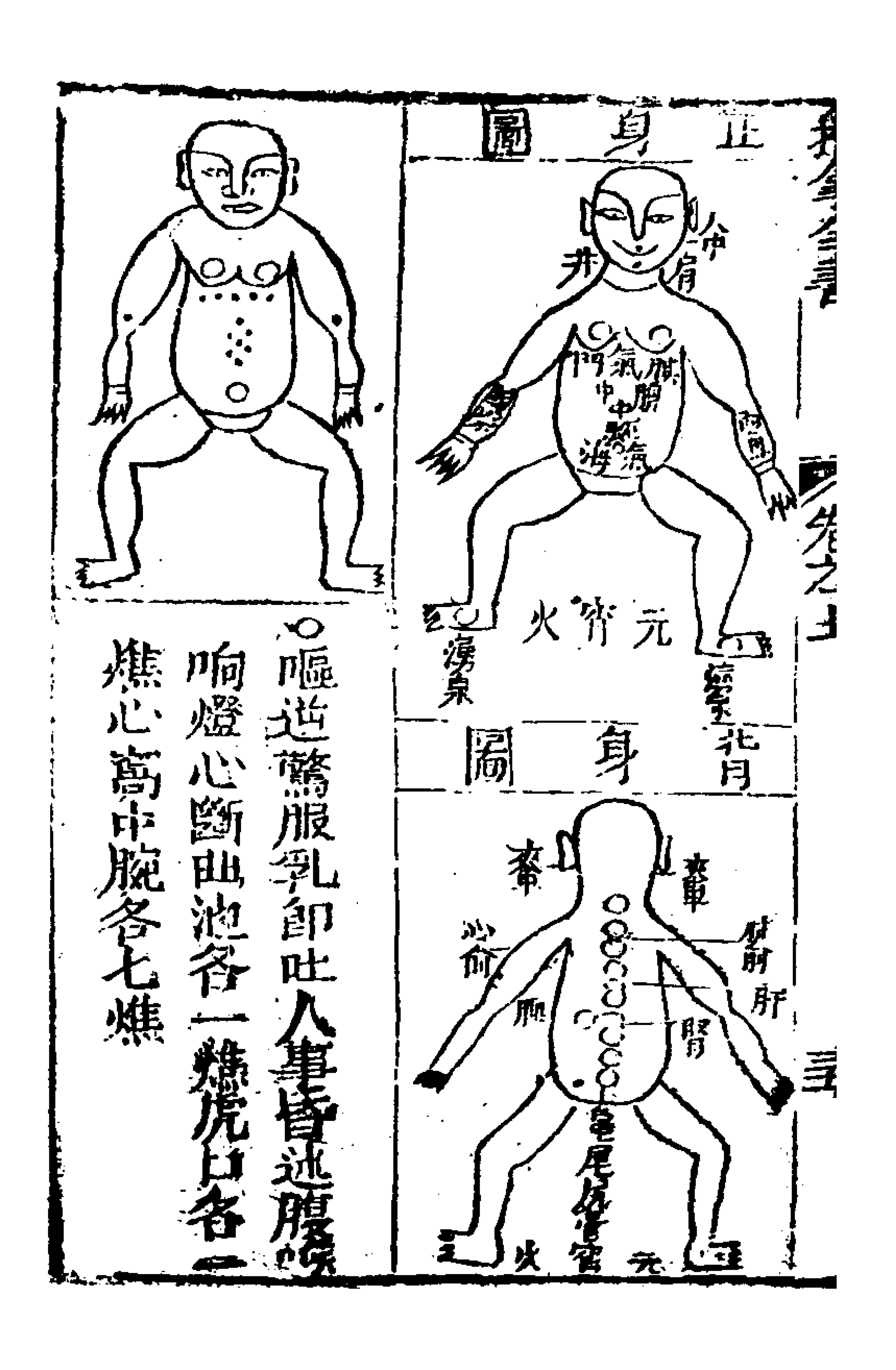
進乳、此病終難許、瀉下之物如爽血、此兒休望活、利久不食又咬人、終與鬼爲隣、瀉利不止熱又生、如何時命囬、久吐不止止又吐、此病入鬼數、耳內生瘡黒斑出、醫人休退術、下糞黒色不止時、不必望生期、久嗽四肢皆厥冷、脩起棺材等、小兒腹脹喘又粗、終須向死路、這般諸惡症、枉費用工夫、

小兒牙關緊閉、將次卓穴探之自開、○正面部位歌

中庭與天庭、司空及印堂、額角方廣處、有病定存亡、青黒驚風急、不可陷兼損、唇黒最難當、青甚須憂恐、昏暗亦堪傷、此是命門地、醫師要較量、

額上屬心鼻準屬土左腮屬肝右腮屬肺下頦屬腎
天吊驚眼向上不下將兩耳珠望下一扯一搯即轉
肝驚起髮際肝積在食倉肝冷面青白肝熱正眉端
脾驚正髮際脾積唇應黃脾冷眉中岳脾熱大陽侵
肺驚髮際赤肺積髮際黃肺寒人中見肺熱面顋傍
腎驚耳前穴腎積眼包相腎冷額上黑腎熱食倉驚
心驚在印堂心積額角荒心冷太陽位心熱面頰斑

小兒驚風俱燈火穴圖并列於後

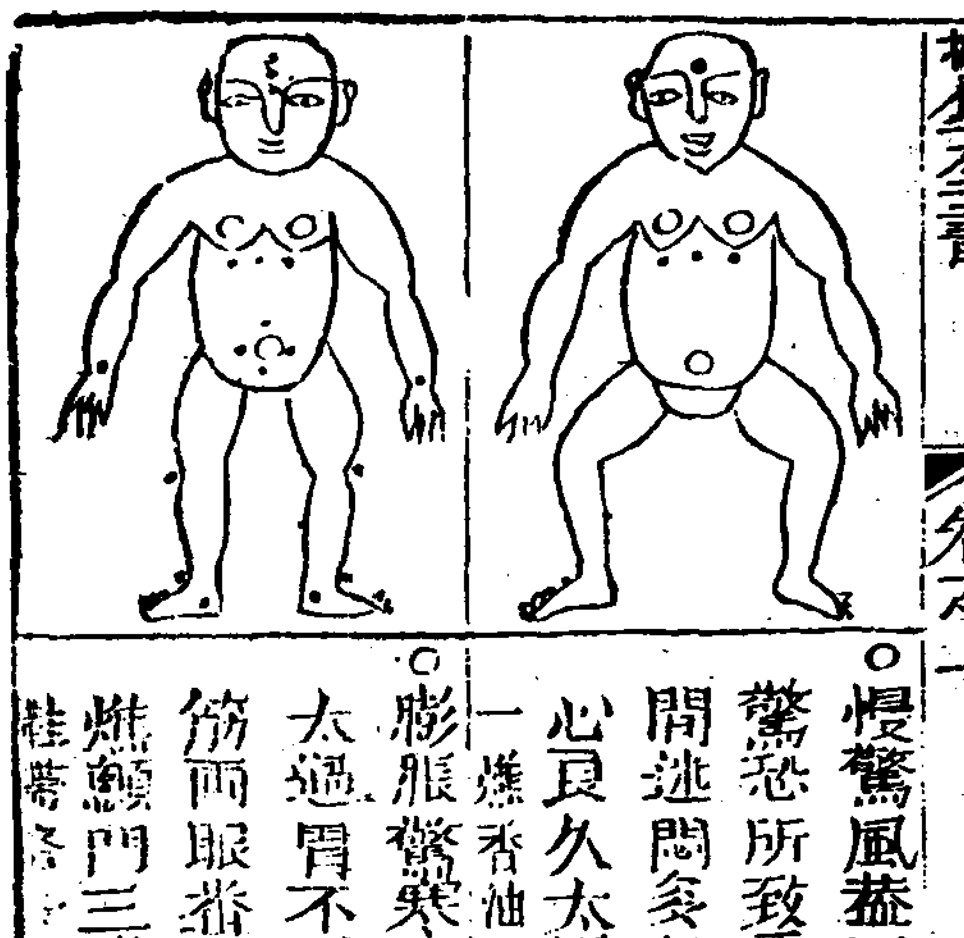


○嘔逆驚服乳即吐人事昏迷腹
响燈心斷曲池各一燋虎口各一
燋心窩中脘各七燋



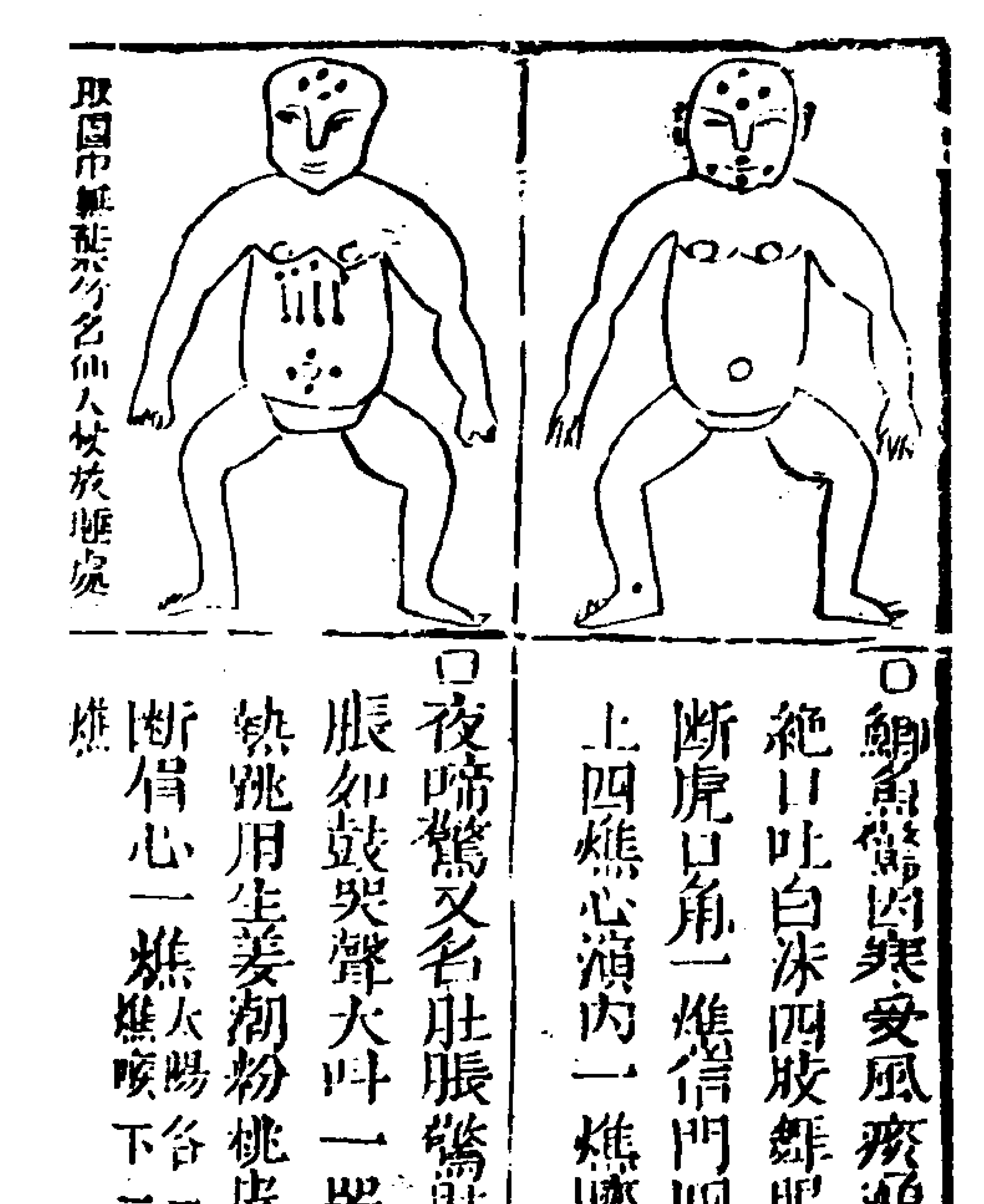
○縮紗驚曰輕夜重人事昏迷四肢軟如坐地用桃皮生薑飛鹽香油官粉和匀推之兩膝委中內関穴上猪尾骨上各用燈火斷之

○雙眼翻白青筋氣吼撮口吐沫即死者急驚風也用燈火斷眉心一燋鼻梁一燋心演一燋兩手總筋各一燋兩足鞋帶穴各二燋以生姜香油熱推之



○慢驚風症因逐日被唬雨濕所傷驚恐所致露睛昏睡咬牙口歪心悶迷悶灸於吐瀉後得之掐住眉心良久太陽心演推之灯火斷眉心心演虎口湧泉各一燋香油滴粉推之

○膨脹驚寒熱不均有傷脾胃飲食太過胃不剋化氣吼肚膨肚上青筋兩服潴白用灯火斷心演內三燋顖門三燋肚臍四燋兩膝兩燋鞋帶各一燋總筋各一燋



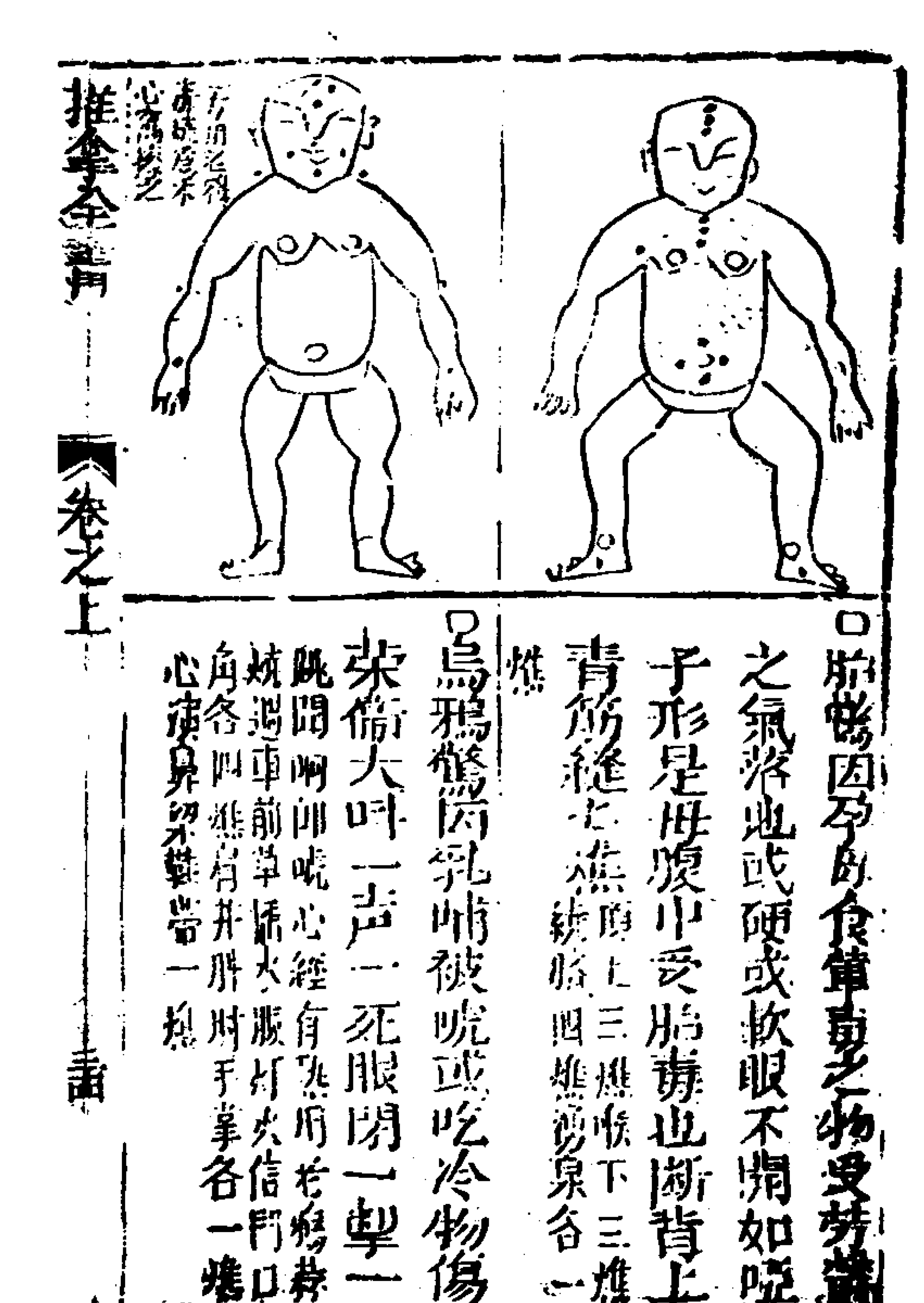
口鯽魚驚因寒受風臍湧精乳氣不
絕口吐白沫四肢緋眼白用灯火
断虎口角一燋信門四燋肩角上
上四燋心窩內一燋臍下一燋

口夜啼驚又名肚脹驚肚上青筋腹
脹如鼓哭聲大叫一哭一死手足
熱跳用生姜潮粉桃皮食塩推灯
断肩心一燋大腸各一燋命門應燋喉下一燋手心三
燋



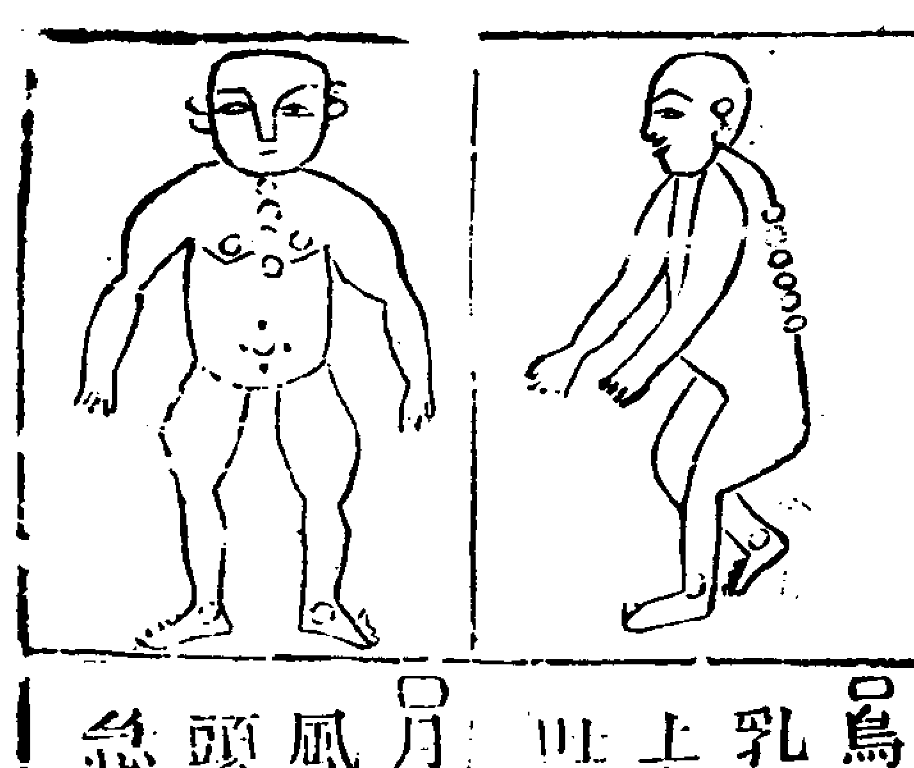
○臍風證多在三朝一七內發五臟冷氣肚腹作脹而口角起青肚口內心須有白泡瘡挑破出血用灯火斷信門四燋喉下一燋心下三燋

○挽弓驚因飲食或冷或熱傷脾胃失調理冷痰湧於肺經四肢向後仰上哭不出聲而眼濛開如挽弓之狀灯火斷青筋縫上七燋喉下三燋繞臍四燋魚肚一燋



口肚脹因孕婦食葷毒之物受勞鬱之氣將出或硬或軟眼不開如啞子形是母腹中受胎毒也斷背上青筋縫上燋臍上三燋喉下三燋繞臍四燋湧泉各一燋

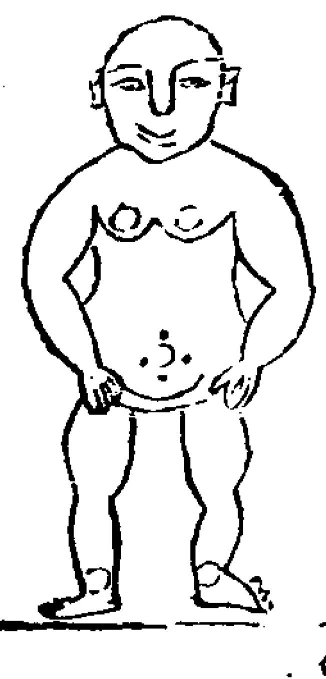
烏鴉驚因乳哺被嚇或吃冷物傷呆術大叫一聲一死眼閉一擊一跳閉啊叫唬心經有熱用老鴉蒜燒過車前草擦太陽灯火信門口角各四燋肩井腰肘手掌各一燋心演鼻梁當一燋



口烏縮驚、因食生冷太過、或迎風乳、血經變成沙行遍身四肢熱上青筋過臉腹脹唇黑肉有寒吐瀉用灯火斷青筋縱上七燋立効

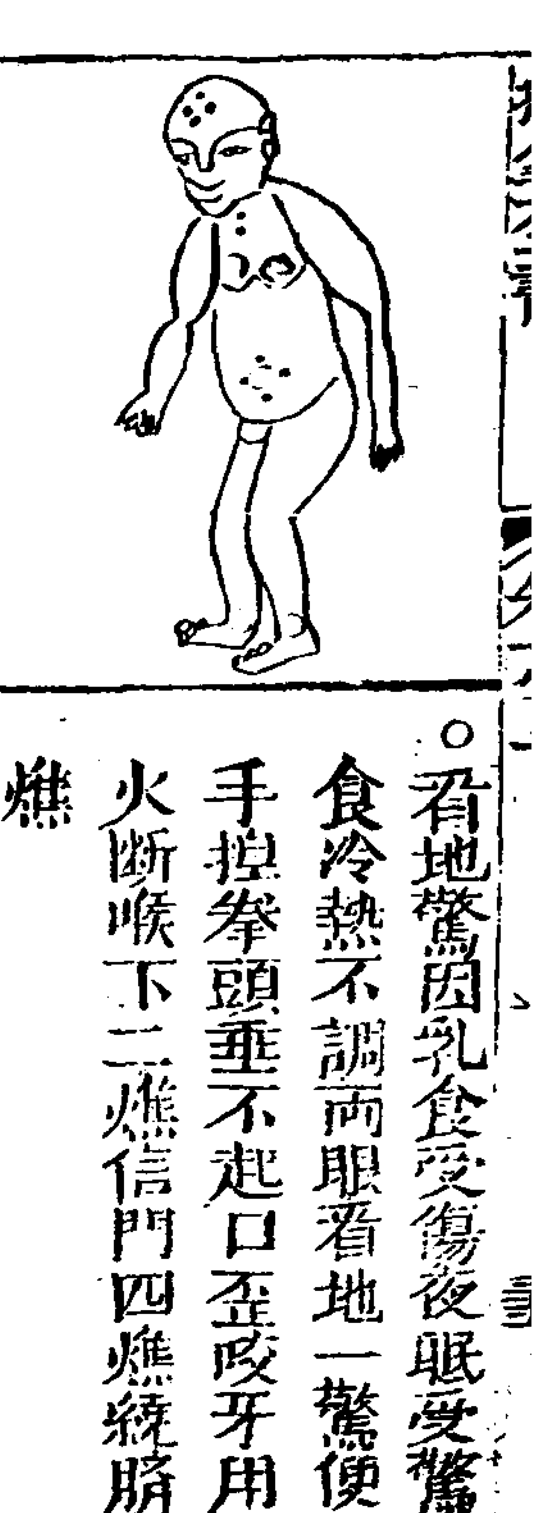
口月家驚因産當風臍帶、或月內受風痰湧心口落地眼紅撮口揑拳頭偏左右哭不出聲肚腹青筋氣急灯火斷胸前七燋繞臍四燋背筋縫上七燋百勞穴二燋





天吊驚因母食之風痰乳食所傷風痰經於胃口頭後仰腳後伸手後稱眼番白向上灯火信門四燋肩井二燋總筋鞋帶各一燋喉下二燋臍旁四燋用燈一隻孔在傘下孔仕腳嘴取泥敷之効

肚痛驚因生冷過多乳食所傷臟腑大寒身軟弱口角白眼番四肢冷腹內痛身發顫用灯火斷肚臍四圍四燋



○看地驚因乳食受傷夜眠受驚飲食冷熱不調兩眼看地一驚便死手揑拳頭垂不起口歪咬牙用灯火斷喉下二燋信門四燋繞臍四燋

補遺臍風論

夫小兒驚症而臍風最惡誠爲可畏其候鎖喉撮口俗云荷包風、十無一生、原因風濕所傷、或因淚在衣內、遂襲成風、又因三五日臍落之後、頻與之浴水入臍內變作盤腸沙氣作痛

近時論云，皆由臨盆之時產母立高，小兒落地，胞尚未來，臍帶吊動肚皮脂膜，以致血脈沸騰，急脹如鼓，風痰潮作，東鎖外風，因而撮口、鎖喉、禁風之症作矣。用細辛爲末，或用烏梅蘸擦牙關，吐涎便愈。詳看肚臍四圍有紫黑筋形，用小針挑出紫黑血愈。用麵作餅子，貼臍中央，艾火灸三四壯。又法，用灯火繞臍斷，妙。又法，看口內喉嚨有白泡瘡如豆大，挑破出血，効。

刺泡法

小兒初生下即死，看兒口中前腭上有泡，名曰懸癰，以手指摘

破用帛拭净即活若血入喉即死、

廻氣歌

初生氣欲絶不能啼者、必是難產或冒寒所致急以綿絮包裹抱懷中未可斷臍帶、且將包衣置炭火中燒、仍作大紙條蘸清油點著于臍帶上往燎之、兒得火氣由臍入腹、更以熱醋湯洗帶、須臾氣回啼哭如常、方可洗浴、斷臍、

通便法

初生下大小便不通、腹脹欲絶者、急令其母以温水漱口吸咂兒前并臍兩手兩足心共七處、凡三五次、以紅赤爲度、須

則便通不然無生意、

貼顖法

治初生時被風吹鼻塞服藥不退用南星爲末生姜自然汁調成貼顖上自愈、

治初生下遍身無皮但是紅肉宜速以白早米粉乾撲候皮生乃止

治小兒初生遍身如魚泡或如水晶碎則成水用蜜陀僧研極細末摻仍服蘇合香丸、

治七日腎縮乃初生受寒所致硫黃茱萸等分爲末研大蒜調塗其腹仍以蛇床子微炒火燒燻、

小兒推拿活嬰秘旨上卷終